

新入生の皆さん、入学おめでとうございます。「幼児のためのピアノ奏法」はレッスン形式のピアノの実技科目です。保育現場ではピアノは非常に重要な楽器であり、ピアノ演奏力は保育士にとって必要不可欠な技術のひとつになります。常葉大学保育学部では、このピアノの授業をととても大切にしています。この科目は履修方法等、他の科目と異なる特殊な面がありますので、以下必ずよく読んで授業に臨んでください。

●「幼児のためのピアノ奏法Ⅰ」という科目

「幼児のためのピアノ奏法」はⅠ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳとあります。この数字は各学年に対応しており、学年を追う毎に順に履修していきます。学生便覧に記載の通り、Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳは全て「選択科目」となっていますが、実際の保育現場ではもちろん、保育所実習や幼稚園教育実習、採用試験等、様々な場面でのピアノの必要性を踏まえ、**Ⅰ・Ⅱのみ原則必修扱い**としていますので、**1年生は全員「幼児のためのピアノ奏法Ⅰ」を履修します。**

●「幼児のためのピアノ奏法Ⅰ」の履修登録について（重要!!）

「幼児のためのピアノ奏法」は全学生の履修登録を教務課で一括して行いますので、**この科目については履修登録期間になっても各自での履修登録はできません（履修登録画面に出てきません!）。**

※本学はCAP制により履修単位の上限が定められていますが、**本科目を含めての上限**となりますので、他の科目を履修登録する際、この科目も登録されることを見越して単位計算してください。また、幼児のためのピアノ奏法Ⅰの自分のクラスの曜日・時限をよく確認し、その時限は**他の科目を登録せず空けて**おいてください。

●「幼児のためのピアノ奏法Ⅰ」の授業形態

1クラスにつき6名の教員が担当し、各教員の下に6グループに分かれます。各グループは1年間同じ教員、同じメンバーで授業を進めていきます。担当教員とグループは学籍番号を基に割り振られます（後日発表）。

●「幼児のためのピアノ奏法Ⅰ」の初回授業について

初回授業はガイダンスを行いますので、**必ず出席してください。**会場は裏面の時間割表に記載してあります（Web掲示もあり）。なお、やむを得ず欠席する場合は、次週以降担当教員の指導を受けてください。

●初心者の人へ

入学時のピアノの初心者は例年約4割ほどいます。皆さんの中にも初心者の方がいると思いますが、これは当然のことです。保育学部では初心者でも基礎からしっかり力をつけられるようにレッスンしていきますので、心配しないでください。ただし、ピアノの「個人練習」は必要不可欠で、これが上達や進み具合に最も影響していきます。保育者を目指す者にとってはピアノの練習は生活の一部となります。まずは練習する習慣を身につけてください。

●経験者の人へ

子どものためのピアノは1音1音の出し方、正しいリズム、テンポキープ、弾いている姿そのものなど、様々な面において基本的なことが大変重要な要素となります。そのため、保育学部では経験者も初心者と同様に基礎から一緒にスタートします。最初は簡単すぎると思うかもしれませんが、子どもたちにとってはシンプルなことほど重要で、案外難しいものです。職業訓練だと思って、もう一度基礎をしっかりと確認するつもりで授業を受けてください。もちろん、しっかりと弾けていればレベルに合わせて進めていきます。「幼児のためのピアノ奏法」は難しい曲を弾けるようになることが目的ではなく、子どもの歌のようなシンプルな曲をいかに美しく、いかに愛情を持って、いかに余裕を持って弾いたり歌ったりできるようになるか、これが最大の目的であると理解してください。

●テキストの購入について

「幼児のためのピアノ奏法Ⅰ」では、全員が「標準バイエルピアノ教則本」を使います。持っていない人は電子シラバスの教科書欄に記載されているものを大学にて購入してください。すでに持っている人は新たに購入しなくても構いません。その場合、曲番等内容が同じであれば他の出版社でも構いませんし、過去の書き込み等あっても構いません。

●初回授業までの予習（練習）について

初回授業までに予習をしたい人は、電子シラバスの「授業の計画と内容」を参考に、練習を進めてください。ピアノを持っていない人は現時点では無理に練習する必要はありませんが、大学の練習室が利用できますので、利用したい人は学生課にて申請をし、大いに練習してください（練習室利用方法は学生便覧参照）。

保育学部 音楽担当教員 平野 浩由

2024年度 幼児のためのピアノ奏法 I 時間割 (通年)

幼児のためのピアノ奏法 I の履修登録は教務課にて一斉に行います。
 以下、自分のクラスの曜日と時限をしっかりと確認し、その時限に他の科目の履修登録を行わないよう注意してください。

※担当教員は後日発表します

※赤字は初回授業ガイダンスの教室
 (1クラスにつき教員6名で担当します)

	火曜日 (初回授業 4/16)	水曜日 (初回授業 4/17)	木曜日 (初回授業 4/11)				
1	※注意 Aクラスの後期は火曜1限 Dクラスの後期は火曜2限 になります！ ↓		幼児のためのピアノ奏法 I (B) C408				
			川島美恵子	鈴木由美子	勝又美里		
			若宮奈々	風岡姿絵	山田道子		
2	幼児のためのピアノ奏法 I (A) C401						
	平野浩由			野村理紗	風岡姿絵		
	川嶋伸子			木村七重	青島菜月		
3	幼児のためのピアノ奏法 I (D) A307	幼児のためのピアノ奏法 I (C) A307					
	塩川由希子	野村理紗		風岡姿絵	カタヴァ美紀	木村七重	佐藤紗規子
	川嶋伸子	竹中紀江		青島菜月	鈴木梨紗	三宅真由美	津島希美
4							
5							